

Paris, le 31 janvier 2018

Les lauréats 2017 des bourses de la Fondation Jean-Luc Lagardère

Seize jeunes créateurs talentueux récompensés !

La Fondation Jean-Luc Lagardère a remis **mardi 30 janvier**, au Centre Pompidou (Paris 4^e), ses bourses 2017 à 16 jeunes talents ayant présenté des projets audacieux et innovants dans les catégories suivantes : Auteur de documentaire, Auteur de film d'animation, Créateur numérique, Écrivain, Journaliste de presse écrite, Libraire, Musicien (Jazz et musique classique, Musiques actuelles), Photographe, Producteur cinéma et Scénariste TV.

Ces bourses, attribuées chaque année depuis 1990, permettent à de jeunes créateurs de moins de 30 ans (moins de 35 ans pour les bourses Libraire, Photographe et Scénariste TV) non seulement de mener à bien leur projet dans de bonnes conditions mais aussi de nouer des liens avec les personnalités du monde des médias et de la culture qui composent les jurys.

Le montant total des bourses 2017 s'élève à 260 000 €. Par leur montant et la diversité des disciplines concernées, ces bourses font de la Fondation Jean-Luc Lagardère, l'un des premiers mécènes de la jeune création française.

Les nouveaux lauréats de cette 28^e promotion viennent ainsi rejoindre une communauté de 272 talents déjà primés par la Fondation Jean-Luc Lagardère, qui ont, pour nombre d'entre eux, connu de belles réussites en 2017 :

- **Olivier Delbosc** (lauréat Producteur cinéma 1996) qui a produit avec sa société de production Curiosa Films, *Un beau soleil intérieur*, prix SACD de la Quinzaine des Réalisateurs au Festival de Cannes ; *Sage Femme* et *Django* qui ont respectivement reçu le Swann d'or du meilleur film et le Swann d'or du meilleur acteur au Festival de Cabourg, et *Knock*, adaptation de la pièce de théâtre de Jules Romains avec Omar Sy, qui a reçu un bon accueil du public ;
- **François-Henri Désérable** (lauréat Écrivain 2013) qui a publié en août 2017 *Un certain M. Piekelnny* (Gallimard) - en lice pour les six grands prix de la rentrée littéraire - une enquête sur l'autobiographie romancée de Romain Gary, *La promesse de l'aube* ;
- **Eloïc Gimenez** (lauréat Créateur numérique 2011), coréalisateur et coscénariste du court métrage d'animation *L'Horizon de Bene*. Le film, présenté dans de nombreux festivals internationaux, a reçu notamment le Prix de la Biodiversité au Spark Animation Film Festival de Vancouver (Canada), le Prix Best Animated Short Film au Innsbruck Nature Film Festival (Autriche), ainsi qu'une mention spéciale au Stuttgart International Festival of Animated Film (Allemagne).

Les 16 lauréats de la promotion 2017

Bourse Auteur de documentaire (25 000 €)

Maxime Faure, 28 ans

Son projet : écrire et réaliser *Debouttes*, son premier long métrage documentaire autour d'une communauté québécoise de religieuses catholiques et féministes.

Bourse Auteur de film d'animation (30 000 €)

Boris Labbé, 30 ans

Son projet : réaliser *La Chute*, un court métrage d'animation expérimental de 12 minutes autour de « la chute des anges ».

Bourse Créateur numérique (25 000 €)

Maxime Carron, 28 ans

Son projet : développer SYOS (Shape Your Own Sound), un projet novateur qui réinvente la fabrication des instruments de musique.

Bourse Écrivain (25 000 €)

Baptiste Rossi, 23 ans

Son projet : écrire son troisième roman autour de l'affaire Wybot, l'affaire des fuites en 1954.

Prix spécial de la bourse Écrivain (5 000 €)

Nina Leger, 29 ans

Son projet : écrire son troisième roman, *Antipolis*, autour de Sophia-Antipolis (Alpes-Maritimes).

Bourse Journaliste de presse écrite (10 000 €)

Victor Castanet, 30 ans

Son projet : écrire une enquête sur les « sous-terriens », ces communautés qui vivent à travers le monde sous terre faute de place à la surface.

Bourse Libraire (30 000 €)

Tiphaine Sadoun, 29 ans

Son projet : poursuivre l'installation de Crocolivre, sa nouvelle librairie jeunesse à Enghien-les-Bains, afin d'organiser des animations.

Bourse Musicien – Jazz et musique classique (12 500 €)

Jean Daufresne, 27 ans ; Vianney Desplantes, 28 ans ; Corentin Morvan, 26 ans, et Patrick Wibart, 28 ans, pour Opus 333

Leur projet : enregistrer *Iberica*, un album pour saxhorn qui mettra en valeur les relations qu'entretenaient les compositeurs espagnols et français au tournant du XIX^e siècle.

Bourse Musicien – Musiques actuelles (12 500 €)

Marion Lagassat (alias Praa), 25 ans

Son projet : enregistrer son nouvel album aux sonorités « pop urbaine - RnB - new jack swing ».

Bourse Photographe (15 000 €)

Antoine Bruy, 31 ans

Son projet : réaliser *Outback Mythologies*, un reportage photographique au long cours sur les Aborigènes d'Australie.

Bourse Producteur cinéma (50 000 €)

Jean-Etienne Brat, 30 ans

Son projet : créer sa société pour produire *La Jauria*, le premier long métrage du réalisateur colombien Andrés Ramirez Pulido.

Bourse Scénariste TV (20 000 €)

Yacine Badday, 34 ans, et Jean-Baptiste Separi-Prevost, 31 ans

Leur projet : développer le scénario du *Miracle*, une série dramatique, à la fois sociétale et fantastique, de 6x52 minutes.

Les lauréats de la Fondation Jean-Luc Lagardère sont distingués par des jurys prestigieux présidés par des personnalités du monde des médias, des arts et de la culture : **Nils Aziosmanoff** (jury Créateur numérique), **Delia Baldeschi** (jury Auteur de documentaire), **Jérôme Béglé** (jury Écrivain), **Serge Bromberg** (jury Auteur de film d'animation), **Emmanuel Chain** (jury Scénariste TV), **Laurent Didailier** (jury Musicien - Musiques actuelles),

Pierre Lescure (jury Producteur cinéma), **Matthieu de Montchalin** (jury Libraire), **Jean-Luc Monterosso** (jury Photographe), **Patrick de Saint-Exupéry** (jury Journaliste de presse écrite), et **Zahia Ziouani** (jury Musicien - Jazz et musique classique).

Les photos des lauréats sont disponibles auprès de la Fondation Jean-Luc Lagardère.

**Les candidatures pour les bourses 2018 seront ouvertes au printemps prochain
sur le site Internet de la Fondation Jean-Luc Lagardère :
www.fondation-jeanlucagardere.com**

Fondation Jean-Luc Lagardère

Sous l'égide de la Fondation de France

Depuis 1989, la Fondation Jean-Luc Lagardère soutient et encourage le parcours de jeunes talents, en France et à l'international. Elle développe de nombreux programmes afin de promouvoir la diversité culturelle et de favoriser la réussite. La Fondation Jean-Luc Lagardère est ainsi un acteur pleinement engagé dans les domaines de la culture, de l'éducation et de la solidarité.

www.fondation-jeanlucagardere.com

www.facebook.com/fondation.jeanlucagardere

Contact presse :

Fondation Jean-Luc Lagardère

Quiterie Camus

01 40 69 67 29 – gcamus@lagardere.fr